

il Saltimbanco Teatro Ragazzi

a cura del

Teatro Kismet Opera

teatro
il saltimbanco
Santeramo in Colle

Domeniche a Teatro per le Famiglie

20.10

Domenica
14 febbraio
 ore **19.30**

La Bella Addormentata

produzione **La luna nel letto** **6-12 anni**
 Papà e Mamma



Tratto da Rosaspina dei Fratelli Grimm regia e scene Michelangelo Campanella con Filomena De Leo, Annabella Teodone, Daniele Lasorsa, Bruno Soriatto e Katia Scarimbolo

Addentrandosi nei sogni della Bella Addormentata, tra racconto e realtà, lo spettacolo esplora l'immaginario infantile, la dimensione fantastica attraverso la quale i bambini si relazionano al mondo. La compagnia La luna nel letto, forte di dieci anni di esperienza con l'animazione teatrale e le letture animate, gioca qui a sognare ad occhi chiusi e ad occhi aperti riscoprendo la fiaba di Rosaspina. "Con i bambini ci siamo detti: allora Rosaspina sogna per cento anni? E come sono i suoi sogni? Come trascorrono cento anni di sogni? Lo spettacolo è una prima piccola risposta ad un interrogativo così grande".

Domenica
28 marzo
 ore **18.30**

Il Gatto e gli Stivali

produzione **Teatro Kismet** **7-12 anni**
 Papà e Mamma



Testo e regia Lucia Zotti, con Monica Contini, Deianira Dragone, Nico Masciullo

C'erano una volta tre fratelli. "E che è successo?" Muore il padre lasciando in eredità al più giovane dei figli un gatto, buono solo per finire in pentola. "E che è successo?" Il gatto non vuole finire arrosto e si industria per far raggiungere la felicità al suo padrone. "E che è successo?" Il gatto si scontra con il malvagio orco Millefacce e, stuzzicando la sua vanità, riesce a farlo trasformare in un topolino per poterlo catturare e impossessarsi così del suo castello. "E che è successo?" Attraverso mille ostacoli il protagonista, che grazie al gatto è diventato "Marchese di Fruttasecca", sposa la principessa Ciliegina, figlia del Re di Vallefruttata. "E che è successo?" Tutti vissero felici e contenti. "E che è successo?" Lo spettacolo è finito. È una storia interessante perchè conduce l'attenzione su una qualità del "sentire" umano che tende ad essere soffocata, se non annullata: quella dell'istinto primordiale, quell'istinto che, quasi magicamente, conduce a discernere la giusta strada nella giungla del vivere; a riconoscere fra gli incontri quelli positivi; ad aver il coraggio di affrontare gravi pericoli per realizzare un sogno; a credere che i "sogni" possono essere realizzati, se li si nutre di significato concreto.

Domenica
25 aprile
 ore **18.30**

Un Regalo per Quicha

produzione **Teatro Kismet** **5-10 anni**
 Papà e Mamma



di e con Monica Contini e Lucia Zotti

Da un'antica storia della tradizione maya, il racconto di un viaggio. Nonna e nipote si mettono in cammino attraverso la giungla, un lungo viaggio al termine del quale Quicha riceverà il regalo per il suo decimo compleanno... un bagaglio di suoni, colori, immagini e memorie da trasmettere il giorno in cui sarà, anche lei, nonna. Un teatro basato sul racconto, semplici azioni, poche battute ma essenziali, musica dal vivo, che si possono definire effetti sonori con strumenti semplici ma molto efficaci, al servizio della scena. Strumenti strani, particolari, che Monica Contini e Lucia Zotti, interpreti dello spettacolo e attrici della compagnia storica del Teatro Kismet, hanno raccolto nei lunghi viaggi e tournèe in tutto il mondo. Un'occasione per ascoltare e per conoscere le tradizioni culturali di altri popoli.